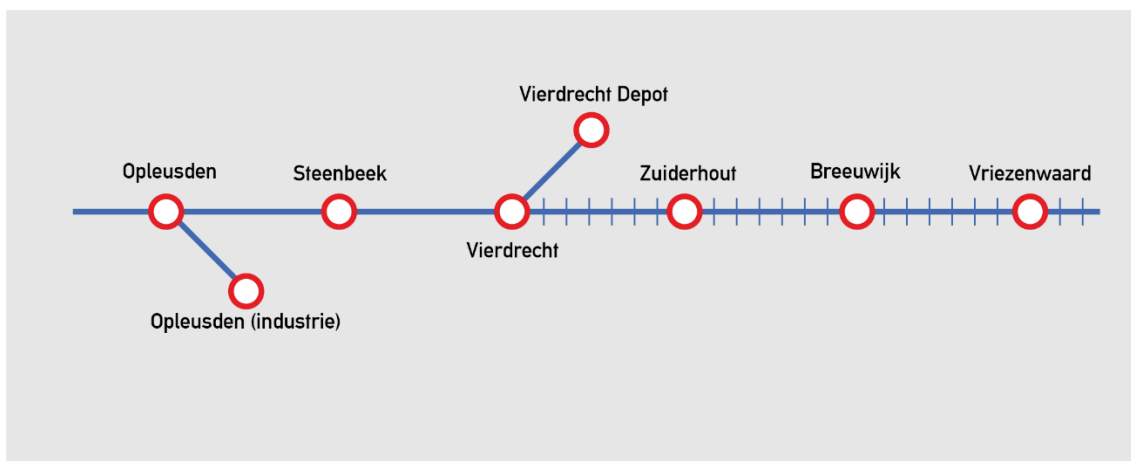


Wilbur Graphics: Werk in uitvoering



In Nederland werd de wederopbouw van de spoorwegen in 1957 werd afgesloten met het officiële einde van de stoomtractie bij NS. Wilbur Graphics heeft deze periode een paar jaar opgerekt en dat vormt nu de achtergrond voor een nieuwe denkbeeldige NS-route met als motto 'Van Stoom tot Stroom'. Overigens zal de route slechts voor een deel onder de draad worden gebracht, omdat in het gekozen tijdperk nog niet alle NS-trajecten waren geëlektrificeerd.



Kijken we naar de schematische weergave van de VSTS dan zien we dat Opleusden aan het begin van het nog niet geëlektrificeerde gedeelte van de route is gedacht. Daar zullen dus een groot aantal scenario's kunnen starten, die met stoom- en dieseltractie kunnen worden uitgereden en in principe de hele route kunnen bestrijken.



Hoewel Wilbur Graphics wat de scenery betreft kan beschikken over een ruime voorraad van objecten die de afgelopen vijftien jaar zijn vervaardigd zullen in de VSTS ook een aantal nieuwe gebouwen op het toneel verschijnen, zoals het station van Leeuwarden en een klassieke locloods met drie standen.



Bij de aanleg van de scenery houdt Wilbur Graphics steeds rekening met het feit dat er precies zoveel elementen aanwezig zijn om een geloofwaardige indruk te wekken. Bij de aankleding van de sporen beperken we ons daarom tot een strook aan weerszijden van het tracé, variërend van een halve tot een kilometer breed. Uitgangspunt is het blikveld van de speler vanuit de cabine, waarbij de horizon niet zichtbaar mag zijn.

Wanneer we foto's van het verkeer uit de jaren vijftig bekijken komen we regelmatig tankstations tegen, vaak op plaatsen waar dat tegenwoordig niet meer kan. Daarom kwam de gedachte bij ons op dat deze servicepunten als scenery-objecten een welkome bijdrage zouden leveren aan het tijdsbeeld dat we in onze nieuwe route proberen op te roepen.



Het voorbeeld van het exemplaar dat je hier ziet stond vroeger naast het station Den Haag Staatsspoor, dat plaats heeft gemaakt voor Den Haag Centraal.



Een tweetal andere gerealiseerde ideeën voor nieuwe sceneryobjecten heeft weer een spoor karakter. Laten we beginnen met een wachterswoning van de toenmalige HSM. Dat type kun je nog steeds aantreffen langs het tracé van de spoorlijn Amsterdam-Zutphen en wordt gekenmerkt door een zgn. mansardekap. Ook hiervoor hebben we gebruik gemaakt van historisch fotomateriaal in zwart-wit. De kleuren van de woning zijn daarom een benadering op basis van de weergegeven grijs tinten. Dit scenery-object is hierboven weergegeven op een testbaan, maar zal straks ook op de VSTS te zien zijn en is geschikt gemaakt voor het tonen van bloknummers.



Het tweede 'railgebonden' sceneryobject wat al vele jaren op realisatie lag te wachten betreft de bekende Post T op het emplacement van Maastricht, een seinhuis dat in 1932/33 door spoorwegarchitect Van Ravesteyn is ontworpen.



Wat ook nieuw is in de VSTS zijn de trams die in de drie grote steden van de route onderdeel zijn van het wegverkeer, de bewegende scenery die door de sim wordt gegenereerd.

De stand van zaken in het project is nu als volgt. De spoorse infrastructuur met sporen, seinen en bovenleiding is eind vorig jaar al afgerond. Alle aandacht gaat nu uit naar de aanleg van de scenery. Daarmee zijn we vanuit Opleusden gestart en inmiddels gevorderd tot even voorbij de stedelijke omgeving van Vierdrecht. Een middelgrote Nederlandse stad, waar het geëlektrificeerde deel van de route begint, met depots voor elektrische en stoomtractie. Dat wordt ook de thuisbasis voor een weergave van de NS 1000, de eerste elektrische loc van NS.



Doordat we als Wilbur Graphics in de gelukkige omstandigheid verkeren dat wij nagenoeg alle objecten in een route zelf kunnen bouwen wordt onze gebruikers een zoektocht langs de websites van andere providers bespaard. Tot voor kort was de enige uitzondering op die zelf-ingestelde regel de noodzaak voor het aanschaffen van de ELAP-addon van DTG, die zorgt voor de textures van de ondergrond, de vegetatie en de menselijke figuurtjes. Daar komt de aanbeveling voor de aanschaf van het AP Weerpakket dan bij. Dat is geen verplichting, want de sim kan altijd terugvallen op de standaard weertypes, maar die addon levert een onmisbare bijdrage aan de kwaliteit van een route.